

Une chanson fleurusienne vieille de 80 ans passés

A la Gaieté fleurusienne

1.

Nos avons, pou l'momint,
Ene fwart boune société.
Pou fé rire toutes les djins
Gn-a pont come la Gaieté.
Si c'est pou déclamer
ou si c'est pou tchanter,
Tout l'monde est continté,
D'ailleurs, ça est prouvé.

2.

Quand l'programe est chwési,
C'est no brâve régisseûr
Qui dwèt bén travayî,
Continter les acteûrs,
Distribuer les rôles,
— Tout l'succès est là-d'dins —
Sait satisfé les droles
Et même les maucontints.

3.

S'i nos manque dèl musique,
I gn-a in r'mède au mau :
Ene ome gros au physique,
Qui s'apèle monsieur Chaux,
Si mèt à composer
D'ene façon magistrale
Tous les chants à tchenter,
Même li couplèt final.

4.

Après l'répéticion,
Si èle a bén marché,
On distind les lampions.
Après on va s'tchauffer,
On s'achît pou causer.
Et avant d's'expliquer,
On s'met à comander
In grand « Tôrd » renforcé.

5.

Quand c'est l'djou, dèl swèrée,
Après l'exécution,
Lès chaises sont ràde tirées
Pou disgadji, salon.
Et puis on fait bombance
Et on s'met à danser,
Et jamais di m'souv'nence
Personne n'a tapissé.

6.

Là quatre eûres au matin
On étind l'coq tchanter,
On s'amusait tél'mint
Qu'on aurève pus raler.
Mais come i faut fini
Et qu'i faut si r'pwèser,
On èrya, raguéyi,
Si stinde èt puis ronfler.

REFRAIN

Qué société ! Tèrtous au pus comique
Dispûs les pus p'tits jusqu'aus-ès pus grands
Frénent rire ène éléfant.
Et ç'qu'i gn-a d'bia, c'est des bons catholiques,
C'est des dévouès pressés à surmonter
Toutes les pus grandes difficultés.

(+) hip. guerrero
(Fleurus)

NOTE : Le cercle « La Gaieté » fleurusienne fut fondé le 1er février 1896. Pour sa naissance, Paul Ceressia écrivit une chanson française. La devise du cercle : « Religion, Union, Travail ». Les fondateurs en furent H. et P. Bivort, J. Bourckoms, J. Bouton, P. Ceressia, E. Dumont et Fr. Pévenasse. Au programme des premières années : Tête folle, In din, ner à l'esposition, Voyage de Mr Riffard, Maman Sabouleux, Chez un ami, Les vivacités du capitaine Tic, Six domestiques dèns l'embaras, La cagnotte, La succession de Beaugaillard, In bârbî dîns l'politique, La chasse aux corbeaux, Li Rôse di Roux-Miroè, Le dragon, Les habits en voyage, Li gros maïeté, Les trois billets, Les deux peureux, Dén-tisse maugré li, Rivintche di galants, Le moulin du château qui fumé, Quand on conspire, Maujone pierdeue, Les Boulinars, L'enfant du chemineau, Le chapeau de paille d'Italie...